

Zestaw I

1. Ważne obiekty zabytkowe w Płocku.
2. Cechy charakterystyczne gotyku na Mazowszu.
3. Parki krajobrazowe Mazowsza – przykłady.

Zestaw II

1. Miejsca związane z Janem Kochanowskim.
2. Cechy charakterystyczne architektury gotyckiej.
3. Stada i stadniny koni w rejonie.

Zestaw III

1. Charakterystyka twierdzy Modlin.
2. Sztuka ludowa regionu radomskiego.
3. Metodyka oprowadzania wycieczek w obiektach sakralnych.

Zestaw IV

1. Gołotczyzna – realizacja idei pozytywizmu.
2. Dwory na Mazowszu.
3. Współpraca przewodnika z kierownictwem wycieczki i opiekunami dzieci.

Zestaw V

1. Dzieje Brochowa.
2. Zamki na Mazowszu – przykłady.
3. Wybitni architekci i ich dzieła na Mazowszu.

Zestaw VI

1. Opisz bazylikę w Czerwińsku.
2. Podaj przykłady wybitnych dzieł na Mazowszu.
3. Bezpieczeństwo wycieczek autokarowych.

Zestaw VII

1. Charakterystyka obiektów zabytkowych Orońska.
2. Podaj przykłady wybitnych dzieł architektury renesansowej na Mazowszu.
3. Powstanie Styczniowe – ważniejsze bitwy.

Zestaw VIII

1. Charakterystyka obiektów zabytkowych Siedlec.
2. Podstawowe cechy nagrobków renesansowych i barokowych.
3. Bezpieczeństwo wycieczek pieszych.

Zestaw IX

1. Charakterystyka Niepokalanowa.
2. Podaj przykłady wybitnych dzieł architektury klasycystycznej woj. mazowieckiego.
3. Metodyka oprowadzania wycieczek po terenach cmentarzy i miejsc martyrologii.

Zestaw X

1. Dzieje Kozienic.
2. Miejsca szczególnego kultu religijnego w regionie.
3. Bitwa nad Bzurą.

Zestaw XI

1. Opinogóra i jej zabytki.
2. Cechy charakterystyczne architektury historycznej i eklektycznej.
3. Rola Puszczy Kampinoskiej dla Warszawy.

Zestaw XII

1. Obiekty zabytkowe Sochaczewa.
2. Sztuka ludowa Kurpi. Strój kurpiowski.
3. Orowadzanie grup osób niepełnosprawnych.

Zestaw XIII

1. Charakterystyka obiektów historycznych Itzy.
2. Najstarsze polichromie kościelne w regionie – przykłady.
3. Powstanie Listopadowe – ważniejsze bitwy.

Zestaw XIV

1. Skutki „potopu szwedzkiego” na przykładzie Wyszogrodu.
2. Rodzaje sklepień gotyckich.
3. Miejsca związane z księciem Józefem Poniatowskim.

Zestaw XV

1. Sulejówek i jego mieszkańcy.
2. Podaj przykłady wybitnych dzieł architektury romańskiej na Mazowszu.
3. Puszcze Mazowsza – cechy charakterystyczne.

Zestaw XVI

1. Charakterystyka obiektów zabytkowych Radomia.
2. Cechy charakterystyczne kościołów grupy pułtuskiej.
3. Sławni muzycy związani z Mazowszem.

Zestaw XVII

1. Charakterystyka obiektów zabytkowych Szydłowca.
2. Obiekty architektury militarnej na Mazowszu – podaj przykłady.
3. Rola przewodnika na wycieczce terenowej.

Zestaw XVIII

1. Świątynie Węgrowa.
2. Scharakteryzuj rodzaje wiatraków.
3. Ogólne zasady bezpieczeństwa w prowadzeniu wycieczek.

Zestaw XIX

1. Charakterystyka Konstancina-Jeziorny.
2. Ośrodki podtrzymujące tradycje kultury ludowej w woj. mazowieckim – przykłady.
3. Orowadzanie wycieczek w małych miastach – zasady bezpieczeństwa.

Zestaw XX

1. Wybitne postacie związane z Warką.
2. Pałace na Mazowszu.
3. Ukształtowanie terenu Puszczy Kampinoskiej.

Zestaw XXI

1. Charakterystyka zamku w Ciechanowie.
2. Budownictwo drewniane na Mazowszu.
3. Formy ochrony przyrody w Polsce.

Zestaw XXII

1. Miejsca historyczne w Radzyminie i najbliższej okolicy.
2. Cechy charakterystyczne sztuki secesyjnej.
3. Metodyka przekazywania informacji krajoznawczych w autokarze.

Zestaw XXIII

1. Charakterystyka obiektów zabytkowych Czerska.
2. Cechy charakterystyczne rokoka.
3. Przewodnik jako kierownik zespołu. Zasady kierowania zespołami ludzkimi.

Zestaw XXIV

1. Wymień obiekty zabytkowe Pułtuska.
2. Cechy charakterystyczne architektury romańskiej
3. Tradycje powstańcze Puszczy Kampinoskiej.

Zestaw XXV

1. Założenie pałacowo-parkowe w Radziejowicach.
2. Cechy charakterystyczne architektury renesansowej.
3. Ośrodki różnych wyznań religijnych (poza rzymsko-katolickim) w regionie.

Zestaw XXVI

1. Obiekty zabytkowe Łącka.
2. Co to jest sklepienie pułtuskie?
3. Miejsca wysiedleń mieszkańców Warszawy w czasie Powstania Warszawskiego.

Zestaw XXVII

1. Charakterystyka obiektów zabytkowych Czarnolasu i okolicy.
2. Cechy charakterystyczne architektury barokowej.
3. Sławni malarze związani z Mazowszem.

Zestaw XXVIII

1. Żelazowa Wola Chopina.
2. Podaj przykłady wybitnych dzieł architektury gotyckiej na Mazowszu.
3. Przemysł Mazowsza.

Zestaw XXIX

1. Kultura ludowa zachodniego Mazowsza na przykładzie Sierpca.
2. Podaj przykłady wybitnych dzieł architektury barokowej Mazowsza.
3. Zasłużone postacie dla odzyskania niepodległości po latach niewoli.

Zestaw XXX

1. Dzieje Zakroczymia.
2. Cechy charakterystyczne architektury klasycystycznej.
3. Sławni pisarze związani z Mazowszem.